

Uppsala 76a no. 32

Faulces Amours, Dieu vous maudie (Unicum)

Uppsala, Universitetsbiblioteket, Vokalmusik i handskrift 76a, ff. 28^v-29

[Superius] Mensura = \circ
 1)

[Altus]

Tenor

[Bassus]

1. Faul - ces A - mours, Dieu vous mau - di - - -
 2. J'ay y cui - der per - dre la vi - - -
 3. Fa - me par la tes - te fol - li - - -

5)

e, puis - qu'ain - si m'a - vez es - ba - té, por vous au
 e, pour vous ay - mer fay - re plu - sieurs foyz, do - re - na -
 e, fa - me fait fay - re de grans maulx, fa - me fait

9)

dan - gier j'ay es - té de sou -
 vant me tien - dray quoy. té Or donc -
 pren - dre des grans faulx, mays quant

1) All voices, no mensuration signs in the MS.
 2) All voices, bar 5 is a *semibrevis* with fermata.

3) Superius, bar 11 is a *semibrevis* with fermata.
 4) Bassus, bar 11 is a *longa* with fermata.

13

frir sus, veult grief et ou mar non quant - tir. plus! peult Fol De il est tant n'est qui ay - sy

frir sus, veult grief et ou mar non quant - tir. plus! peult Fol De il est tant n'est qui ay - sy

frir sus, veult grief et ou mar non quant - tir. plus! peult Fol De il est tant n'est qui ay - sy

frir sus, veult grief et ou mar non quant - tir. plus! peult Fol De il est tant n'est qui ay - sy

18

en mer, fort fa - me ce fi - e. c'est grant fou - ly - e. coeur qui ne ply - e, fi fou - ly - e. ply - e.

en mer, fort fa - me ce fi - e. c'est grant fou - ly - e. coeur qui ne ply - e, fi fou - ly - e. ply - e.

en mer, fort fa - me ce fi - e. c'est grant fou - ly - e. coeur qui ne ply - e, fi fou - ly - e. ply - e.

en mer, fort fa - me ce fi - e. c'est grant fou - ly - e. coeur qui ne ply - e, fi fou - ly - e. ply - e.

1) *Superius*, bars 15-16, the note is a *semibrevis* with fermata.

2) *Altus*, bars 13.2-14.1 is a *semibrevis*.