

# Uppsala 76a no. 66

## Kirie – Langentibus in purgatorio (Unicum)

Uppsala, Universitetsbiblioteket, Vokalmusik i handskrift 76a, ff. 68<sup>v</sup>-73

[Superius]  
Kirie  
Ki - ri - e - lei - son, ki - ri - e - lei - son, ki - ri - e - lei - son.

[Tenor]  
Kirie  
Ki - ri - e - lei - son, ki - ri - e - lei - son, ki - ri - e - lei - son.

[Superius 1]  
Langentibus  
Lan gen - ti - bus in pur - ga - to - ri - o,

[Tenor 1]  
Langentibus  
Lan gen - ti - bus in pur - ga - to - ri - o,

19  
qui pur - ga - tur ar - do - re ni - mi - o

qui pur - ga - tur ar - do - re ni - mi - o

35  
dum tor - quen - tur si - ne re - me - di - o,

dum tor - quen - tur si - ne re - me - di - o,

54  
sub - ve - ni - at tu - a com - pa - ci - o.

sub - ve - ni - at tu - a com - pa - si - o.

White mensural notation.

1) Tenor 1, sbr 30: MS has an extra, superfluous *semibrevis e*.

[Superius 2] [Stanza 2]

Clavis david Cla -vis Da - vid, qui ce - los a - pe - ris,

[Tenor 2]

Clavis david Cla -vis Da - vid, qui ce - los a - pe - ris,

19

bo - ne Ihe - su, su - cu - re mi - se - ris,

bo - ne Ihe - su, su - cu - re mi - se - ris,

34

qui tor - men - tis tor - quen - tur as - pe - ris,

qui tor - men - tis tor - quen - tur as - pe - ris,

49

e - duc e - os de do - mo car - se - ris.

e - duc e - os de do - mo car - se - ris.

## [Stanza 3]

Lex ju - sto - rum, nor - ma cre - den - ci - um,  
Lex ju - sto - rum, nor - ma cre - den - ci - um,

19  
ve - ra sa - lus in te spe - ran - ci - um,  
ve - ra sa - lus in te spe - ran - ci - um,

35  
pro de - func - tis sit ti - bi stu - di - um  
pro de - func - tis sit ti - bi stu - di - um

54  
as - si - du - e o - ra - re fi - li - um.  
as - si - du - e o - ra - re <sup>1)</sup>fi - li - um.

1) Tenor 1, sbr. 63, text: "fidelium".

## [Stanza 4]

Ad te pi - a sus - pi - rant mor - tu - i,  
 Ad te pi - a sus - pi - rant mor - tu - i,

19  
 cu - pi - en - tes de pe - nis <sup>1)</sup>e - ru - i  
 cu - pi - en - tes de pe - nis e - ru - i

34  
 et ad - es - se tu - o con - spec - tu - i  
 et ad - es - se tu - o con - spec - tu - i

49  
 et gau - di - is e - ter - nis per - fru - i.  
 et gau - di - is e - ter - nis per - fru - i.

1) *Superius 2*, sbr. 28, text: "infern".

## [Stanza 5]

O fons pa - tens qui cul - pas ab - lu - is,

O fons pa - tens qui cul - pas ab - lu - is,

19 ma - num tu - am ex - ten - de mor - tu - is,

ma - num tu - am ex - ten - de mor - tu - is,

35 om - nes sa - nas et nul - lum res - pu - is,

om - nes sa - nas et nul - lum res - pu - is,

54 qui sub pe - nis lan - guent con - ti - nu - is.

qui sub pe - nis lan - guent con - ti - nu - is.

1) Tenor 1, sbr. 57: brevis.

## [Stanza 6]

In tre - men - do de - y ju - di - ci - o,

In tre - men - do de - i ju - di - ci - o,

19

quan - do fi - et stric - ta dis - cu - si - o,

quan - do fi - et stric - ta dis - cu - si - o,

34

tunc e - ti - am su - pli - ca fi - li - o,

tunc e - ti - am su - pli - ca fi - li - o,

49

ut e - is sit cum sanc - tis por - si - o.

ut e - is sit cum sanc - tis por - si - o.

## [Stanza 7]

Di - es il - la, di - e te - ri - bi - lis,

Di - es il - la, di - es te - ri - bi - lis,

19 di - es ma - la in - tol - le - ra - bi - lis,

di - es ma - la in - tol - le - ra - bi - lis,

35 sed tu, ma - ter, sem - per a - ma - bi - lis,

sed tu, ma - ter, sem - per a - ma - bi - lis,

54 fac sit no - bis ju - dex pla - ca - bi - lis.

fac sit no - bis ju - dex pla - ca - bi - lis.

## [Stanza 8]

Be - ne - dic - ta per tu - a me - ri - ta,

Be - ne - dic - ta per tu - a me - ri - ta,

19

te ro - ga - mus, mor - tu - os vi - si - ta

te ro - ga - mus, mor - tu - os vi - si - ta

34

et di - mi - tens e - o - rum de - bi - ta

et di - mi - tens e - o - rum de - bi - ta

49

in re - qui - em sit e - is se - mi - ta.

in re - qui - em sit e - is se - mi - ta.